

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាអក្ខរកម្មថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទី បី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាអក្ខរកម្ម	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិត ថ្នាក់នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរក ស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
ភាពស្មាត់ជំនាញ				
អានឮឧបសគ្គបទតាមកម្រិតថ្នាក់ដោយមានភាពត្រឹមត្រូវ ល្បឿនសមស្រប និងការលើកដាក់សំឡេងដើម្បីគាំទ្រ	អានស្ទើរ ឬក្រោមកម្រិត 28/M • ល្បឿន < 80 ពាក្យក្នុងមួយនាទី • កម្រិតត្រឹមត្រូវ = >95% • ការលើកដាក់សំឡេង	ការអាននៅកម្រិត 30/N-38/P ដោយមានការបង្ហាញមិនបានដាច់លាប់នូវចំណុចខាងក្រោម៖ • ល្បឿន = 80-110 ពាក្យក្នុងមួយនាទី • កម្រិតត្រឹមត្រូវ = >95% • ការលើកដាក់សំឡេង	អានបានដាច់លាប់នៅកម្រិត 40/Q-T • ល្បឿន = > 110 ពាក្យក្នុងមួយនាទី • កម្រិតត្រឹមត្រូវ = >95% • ការលើកដាក់សំឡេង	
ការយល់ដឹងអំពីការអាន៖ អក្សរសិល្ប៍				
កំណត់សម្គាល់នូវសេចក្តីលម្អិត និងគំនិតសំខាន់ៗនៅក្នុងអត្ថបទអក្សរសិល្ប៍តាមកម្រិតថ្នាក់ និងយល់ពីរបៀបនៃការប្រើប្រាស់នូវទម្រង់ និងភាពប៉ិនប្រសប់របស់អ្នកនិពន្ធដើម្បីផ្តល់សារ	ត្រូវការការជួយគាំទ្រពីគ្រូដើម្បីឆ្លើយសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋានសង្ខេបអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់ប្រធានរឿង ប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត បកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ របៀបរៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃប្រធានរឿង ព្រឹត្តិការណ៍ និងទស្សនៈនៅក្នុងអត្ថបទ និងឆ្លងអត្ថបទ	ឆ្លើយមិនបានដាច់លាប់នូវសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋាន ការសង្ខេបអត្ថបទ ការកំណត់សម្គាល់ប្រធានរឿង ការប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត ការបកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ ការកំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ ការប្រៀបធៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃប្រធានរឿង ព្រឹត្តិការណ៍ និងទស្សនៈនៅក្នុងអត្ថបទ និងឆ្លងអត្ថបទ	ឆ្លើយបានដាច់លាប់នូវសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋាន ការសង្ខេបអត្ថបទ ការកំណត់សម្គាល់ប្រធានរឿង ការប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត ការបកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ ការកំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ ការប្រៀបធៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃប្រធានរឿង ព្រឹត្តិការណ៍ និងទស្សនៈនៅក្នុងអត្ថបទ និងឆ្លងអត្ថបទ	ភាពព្រៃតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ ដោយមានការប្រើប្រាស់ចំណេះដឹង និងជំនាញបានដាច់លាប់លើសកម្រិតថ្នាក់
ការយល់ដឹងអំពីការអាន៖ បែបផ្តល់ព័ត៌មាន				
កំណត់សម្គាល់នូវសេចក្តីលម្អិត និងគំនិតសំខាន់ៗនៅក្នុងអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មានតាមកម្រិតថ្នាក់ និងយល់ពីរបៀបនៃការប្រើប្រាស់នូវទម្រង់ និងភាពប៉ិនប្រសប់របស់អ្នកនិពន្ធដើម្បីផ្តល់សារ	ត្រូវការការជួយគាំទ្រពីគ្រូដើម្បីឆ្លើយសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋានសង្ខេបអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវគំនិតចម្បង និងសេចក្តីលម្អិតសំខាន់ៗនៃអត្ថបទ ប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត បកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ របៀបរៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃការសរសេរជាលក្ខណៈបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន និងលក្ខណៈមិនមែនបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន អំពី ព្រឹត្តិការណ៍ ឬប្រធានបទ	ឆ្លើយមិនបានដាច់លាប់នូវសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋានសង្ខេបអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវគំនិតចម្បង និងសេចក្តីលម្អិតសំខាន់ៗនៃអត្ថបទ ប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត បកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ របៀបរៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃការសរសេរជាលក្ខណៈបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន និងលក្ខណៈមិនមែនបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន អំពី ព្រឹត្តិការណ៍ ឬប្រធានបទ	ឆ្លើយមិនបានដាច់លាប់នូវសំណួរត្រង់ៗ និងសំណួរដែលផ្អែកលើការសន្និដ្ឋានសង្ខេបអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវគំនិតចម្បង និងសេចក្តីលម្អិតសំខាន់ៗនៃអត្ថបទ ប្រើភស្តុតាងដើម្បីគាំទ្រគំនិត បកស្រាយពាក្យ និងឃ្លាពេលដែលពួកវាត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអត្ថបទ កំណត់សម្គាល់នូវធាតុជាទម្រង់នៃអត្ថបទ របៀបរៀប/បង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នានៃការសរសេរជាលក្ខណៈបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន និងលក្ខណៈមិនមែនបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន អំពី ព្រឹត្តិការណ៍ ឬប្រធានបទ	ភាពព្រៃតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ ដោយមានការប្រើប្រាស់ចំណេះដឹង និងជំនាញបានដាច់លាប់លើសកម្រិតថ្នាក់ ។

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាអក្ខរកម្មថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទី បី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាអក្ខរកម្ម	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិត ថ្នាក់នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរក ស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
ការសរសេរ				
សរសេររឿងនិទាន និងអត្ថបទច្នៃប្រឌិតផ្សេងទៀតដើម្បីបង្កើតនូវ ព្រឹត្តិការណ៍ ឬបទពិសោធន៍ពិត ឬស្រមៃស្រមៃ ដោយប្រើបច្ចេកទេសដែលមានប្រសិទ្ធភាព សេចក្តីលម្អិតដែលពណ៌នា និងលំដាប់លំដោយនៃព្រឹត្តិការណ៍ច្បាស់លាស់ (3.6.3.3)	បញ្ចប់ផ្ទាំងរឿងជាមួយនឹងសេចក្តីផ្តើម តួសេចក្តី និងសេចក្តីបញ្ចប់ច្បាស់លាស់ ព្យាយាមសរសេររឿងនិទានដែលអាច/មិន អាចឆ្លុះបញ្ចាំងអំពីផ្ទាំងរឿង	សរសេររឿងនិទានដែលឆ្លុះបញ្ចាំងអំពីផ្ទាំង រឿងដោយមានលំដាប់លំដោយច្បាស់លាស់ សម្រាប់ក្នុងកាលអាកាស បញ្ហា និងដំណោះស្រាយ ផ្តល់អារម្មណ៍អំពីការបញ្ចប់	សរសេររឿងនិទានមានប៊ីកថាខណ្ឌដោយ មានលំដាប់លំដោយច្បាស់លាស់សម្រាប់ ក្នុងកាលអាកាស បញ្ហា និងដំណោះស្រាយ ផ្តល់អារម្មណ៍អំពីការបញ្ចប់ ប្រើការសន្មនាដើម្បីរៀបរាប់ពីសកម្មភាព/ គំនិត/អារម្មណ៍ នាំអ្នកអានឱ្យចូលទៅក្នុងសាច់រឿងដោយ ការរៀបរាប់សេចក្តីលម្អិត ល្អមានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ	សរសេររឿងនិទានចាប់ពីប៊ីកថាខណ្ឌឡើង ទៅដោយមានលំដាប់លំដោយច្បាស់ លាស់សម្រាប់ក្នុងកាលអាកាស បញ្ហា និងដំណោះស្រាយ ផ្តល់អារម្មណ៍អំពីការបញ្ចប់ ប្រើការសន្មនា និងសំឡេង ដើម្បីរៀបរាប់ពីសកម្មភាព/គំនិត/អារម្ម ណ៍ នាំអ្នកអានឱ្យចូលទៅក្នុងសាច់រឿងដោយ ការរៀបរាប់សេចក្តីលម្អិត ល្អមានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ
សរសេរអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មាន/ពន្យល់ដើម្បី ពិនិត្យប្រធានបទ និងបញ្ជូននូវគំនិត និងព័ត៌មានច្បាស់លាស់ (3.6.2.2)	សរសេរអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មាន/ពន្យល់ ដែលក្នុងនោះអ្នកសរសេរបញ្ចូលនូវព័ត៌មា នពិតអំពីប្រធានបទ	សរសេរអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មាន/ពន្យល់ ដែលក្នុងនោះអ្នកសរសេរណែនាំអំពីប្រធា នបទ រៀបចំនូវព័ត៌មានអំពីប្រធានបទ និងផ្តល់នូវសេចក្តីសន្និដ្ឋាន	សរសេរអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មាន/ពន្យល់ ដែលក្នុងនោះអ្នកសរសេរប្រើពាក្យពេចន៍ ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គាត់ដើម្បីណែនាំអំពីប្រធាន បទ រៀបចំព័ត៌មានច្បាស់លាស់ បង្កើតប្រធានបទជាមួយនឹងការពិត និយមន័យ និង/ឬសេចក្តីលម្អិត ប្រើពាក្យភ្ជាប់ និងផ្តល់នូវសេចក្តីថ្លែងសន្និដ្ឋាន មានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ	សរសេរអត្ថបទបែបផ្តល់ព័ត៌មាន/ពន្យល់ម យដោយអ្នកសរសេរបង្ហាញអំពីប្រធានបទ រៀបចំព័ត៌មានបានច្បាស់លាស់ បង្កើតប្រធានបទដោយប្រើការពិត និយមន័យ សេចក្តីលម្អិត និង/ឬសេចក្តីសម្រង់ និងផ្តល់នូវផ្នែកសន្និដ្ឋានបញ្ចប់ ល្អមានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ
សរសេរអត្ថបទបញ្ចេញមតិអំពីប្រធានបទ ឬអត្ថបទ ដែលគាំទ្រទស្សនៈដោយមានហេតុផល (3.6.1.1)	សរសេរអត្ថបទបញ្ចេញមតិដែលបង្ហាញពីគំ និតផ្ទាល់ខ្លួន ហើយរួមបញ្ចូលនូវហេតុផលទូទៅដើម្បីគាំ ទ្រដល់គំនិតនោះ	សរសេរអត្ថបទបញ្ចេញមតិដែលបង្ហាញពីគំ និតផ្ទាល់ខ្លួន ហើយរួមបញ្ចូលនូវភស្តុតាងចំនួនពីរ ផ្តល់នូវសេចក្តីថ្លែងសន្និដ្ឋាន	សរសេរអត្ថបទបញ្ចេញមតិដែលបង្ហាញ យ៉ាងច្បាស់ពីគំនិតផ្ទាល់ខ្លួន បង្កើតរចនាសម្ព័ន្ធរៀបរយដែលមានពីរក ថាខណ្ឌ ដែលបញ្ចូលនូវភស្តុតាងចំនួនពីររួមជាមួយ នឹងការពន្យល់ពាក់ព័ន្ធចំនួនពីរដើម្បីគាំទ្រ ដល់គំនិតនោះ សេចក្តីសន្និដ្ឋានបញ្ចប់បង្ហាញឡើងវិញនូវ គំនិតនោះតាមបែបផ្សេងទៀត ល្អមានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ	សរសេរអត្ថបទបញ្ចេញមតិដែលបង្ហាញ យ៉ាងច្បាស់ពីគំនិតផ្ទាល់ខ្លួន បង្កើតទម្រង់រៀបរយមួយដែលមានប៊ីកថា ខណ្ឌ ដែលបញ្ចូលនូវភស្តុតាងចំនួនពីរ ភស្តុតាងពីរប្រើច្រើនជាមួយនឹងការពន្យល់ ដែលពាក់ព័ន្ធចំនួនពីរដើម្បីគាំទ្រគំនិត នោះ សេចក្តីសន្និដ្ឋានបញ្ចប់បង្ហាញឡើងវិញនូវ មតិនោះតាមបែបផ្សេងទៀត ល្អមានវេយ្យាករណ៍ត្រឹមត្រូវ និងក្បួនសរសេរត្រឹមត្រូវ

លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យនៃការវាយតម្លៃគណិតវិទ្យាថ្នាក់ទីបី

លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យនៃការវាយតម្លៃគណិតវិទ្យាថ្នាក់ទីបី	1-ការយល់ដឹងមានកំណត់នៃស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	2-វិកចន្តន៍ឆ្ពោះទៅរកស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	3-បំពេញតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
ប្រមាណវិធីគុណ			
តំណាង និងដោះស្រាយចំណោទប្រមាណវិធីគុណតាមរយៈបរិបទនៃរូបភាព និងក្រាហ្វិកដែលតំណាងឱ្យទិន្នន័យប្រភេទ។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលតំណាង និងដោះស្រាយចំណោទប្រមាណវិធីគុណត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	តំណាងឱ្យ និងដោះស្រាយចំណោទប្រមាណវិធីគុណមិនស្របគ្នា។	តំណាងឱ្យ និងដោះស្រាយចំណោទប្រមាណវិធីគុណស្របគ្នា។
ផ្ទៃក្រឡា និងប្រមាណវិធីគុណ			
ដោះស្រាយចំណោទអំពីផ្ទៃក្រឡាដោយភ្ជាប់ និងប្រមាណវិធីគុណ និងប្រមាណវិធីបូក។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលដោះស្រាយចំណោទអំពីផ្ទៃក្រឡាត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	ដោះស្រាយចំណោទអំពីផ្ទៃក្រឡាមិនស្របគ្នា។	ដោះស្រាយចំណោទអំពីផ្ទៃក្រឡាស្របគ្នា។
ប្រមាណវិធីបូក និងប្រមាណវិធីដកក្នុងចំនួន 1,000			
ប្រើការយល់ដឹងអំពីតម្លៃតាមខ្ទង់ដើម្បីបង្កើនលេខ 2 ឬក៏ ដក ក្នុងចំនួន 1,000។ (MN ដល់ 10,000)	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលបង្កើន ឬ ដក 2 ឬក៏ ដក ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	អនុវត្តមិនស្របគ្នានូវការយល់ដឹងអំពីការបង្កើន ឬ ដក ការបូក និងការដក។	អនុវត្តស្របគ្នានូវការយល់ដឹងអំពីការបង្កើន ឬ ដក ការបូក និងការដក។
តំណាង និងដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីបូក ប្រមាណវិធីដក និងប្រមាណវិធីគុណ និងប្រមាណវិធីគុណ និងវាយតម្លៃភាពសមហេតុផលនៃចម្លើយ។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីបូក ប្រមាណវិធីដក និងប្រមាណវិធីគុណត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	ដោះស្រាយមិនស្របគ្នានូវចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីបូក ប្រមាណវិធីដក និងប្រមាណវិធីគុណ។	ដោះស្រាយស្របគ្នានូវចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីបូក ប្រមាណវិធីដក និងប្រមាណវិធីគុណ។
ភ្ជាប់ប្រមាណវិធីគុណទៅនឹងប្រមាណវិធីចែក			
ប្រើទំនាក់ទំនងរវាងប្រមាណវិធីគុណ និងប្រមាណវិធីចែក ការយល់ដឹងអំពីតម្លៃតាមខ្ទង់ និងលក្ខណៈប្រមាណវិធីដើម្បីគុណ និងចែកចំនួនគត់ក្នុង 100។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលគុណ និង/ឬ ចែកចំនួនគត់ក្នុង 100 ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	គុណ និង/ឬ ចែកចំនួនគត់ក្នុង 100 មិនស្របគ្នា។	គុណ និងចែកចំនួនគត់ក្នុង 100 ស្របគ្នា។
តំណាង និងដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីទាំងបួន។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីទាំងបួនត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	ដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រមាណវិធីទាំងបួនមិនស្របគ្នា។	ដោះស្រាយចំណោទពីរជំហានដោយប្រើប្រមាណវិធីទាំងបួនស្របគ្នា។
ប្រភាគជាលេខ			
អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងអំពីប្រភាគជាលេខ និងសមមូលប្រភាគ ដោយតំណាងប្រភាគនៅលើដ្យាក្រាម និងរបារលេខ បង្កើតប្រភាគ និងប្រៀបធៀបប្រភាគ។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតអំពីប្រភាគ និងសមមូលប្រភាគ ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	បង្ហាញពីការយល់ដឹងអំពីប្រភាគ និងសមមូលប្រភាគមិនស្របគ្នា។	បង្ហាញពីការយល់ដឹងអំពីប្រភាគ និងសមមូលប្រភាគស្របគ្នា។
រង្វាស់ប្រវែង បរិមាណ និងទម្ងន់			

លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យនៃការវាយតម្លៃគណិតវិទ្យាថ្នាក់ទីបី

បង្កើត និងតំណាងទិន្នន័យរង្វាស់ប្រវែងជាពាក់កណ្តាល និងភាគបួននៃអ៊ីញនៅលើគ្រោងបន្ទាត់។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលបង្កើត និងតំណាងទិន្នន័យរង្វាស់ប្រវែងជាពាក់កណ្តាល និងភាគបួននៃអ៊ីញនៅលើគ្រោងបន្ទាត់ ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	បង្កើត និងតំណាងទិន្នន័យរង្វាស់ប្រវែងជាពាក់កណ្តាល និងភាគបួននៃអ៊ីញនៅលើគ្រោងបន្ទាត់មិន ស្របគ្នា។	បង្កើត និងតំណាងទិន្នន័យរង្វាស់ប្រវែងជាពាក់កណ្តាល និងភាគបួននៃអ៊ីញនៅលើគ្រោងបន្ទាត់ស្រប គ្នា។
ប៉ាន់ប្រមាណឯកតាភ្ជាប់នៃរង្វាស់ រួមមានទម្ងន់ បរិមាណរាវ និងពេលវេលា ហើយប្រើប្រមាណវិធីទាំងបួន ដើម្បីដោះស្រាយចំណោទពាក់ព័ន្ធនឹងរង្វាស់ ។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេល ការប៉ាន់ប្រមាណឯកតាភ្ជាប់នៃរង្វាស់រួមមាន ទម្ងន់ បរិមាណរាវ និងពេលវេលា។ ការប្រើប្រាស់ប្រមាណវិធីទាំងបួន ដើម្បីដោះស្រាយចំណោទដែលពាក់ព័ន្ធនឹង រង្វាស់ ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	ប៉ាន់ប្រមាណមិនស្របគ្នានូវឯកតាភ្ជាប់នៃ រង្វាស់រួមមានទម្ងន់ បរិមាណរាវ និងពេលវេលា។ ប្រើមិនស្របគ្នានូវប្រមាណវិធីទាំងបួន ដើម្បីដោះស្រាយចំណោទដោយប្រើរង្វាស់ ។	ប៉ាន់ប្រមាណស្របគ្នា នូវឯកតាភ្ជាប់នៃរង្វាស់រួមមានទម្ងន់ បរិមាណរាវ និងពេលវេលា ហើយប្រើប្រមាណវិធីទាំងបួន ដើម្បីដោះស្រាយចំណោទដោយប្រើរង្វាស់ ។
រាងពីរវិមាត្រ និងបរិមាត្រ			
បង្ហាញពីចំណេះដឹងអំពីរាង និងគុណលក្ខណៈរបស់ពួកគេ ដោយផ្ដោតលើចតុកោណ។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតអំពីរាង និងគុណលក្ខណៈរបស់ពួកគេ ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	បង្ហាញមិនស្របគ្នានូវការយល់ដឹងអំពីរាង និងគុណលក្ខណៈរបស់ពួកគេ។	បង្ហាញស្របគ្នានូវការយល់ដឹងអំពីរាង និងគុណលក្ខណៈរបស់ពួកគេ។
ដោះស្រាយចំណោទដែលពាក់ព័ន្ធនឹងបរិមាត្រ និងផ្ទៃក្រឡានៃរាង។	ការយល់ដឹងមានកម្រិតនៅពេលដោះស្រាយ ចំណោទដែលពាក់ព័ន្ធនឹងបរិមាត្រ និងផ្ទៃក្រឡានៃរាង ត្រូវការការណែនាំយ៉ាងទូលំទូលាយពីគ្រូ។	ដោះស្រាយចំណោទដែលពាក់ព័ន្ធនឹងបរិ មាត្រ និងផ្ទៃក្រឡានៃរាងមិនស្របគ្នា។	ដោះស្រាយស្របគ្នានូវចំណោទដែលពាក់ ព័ន្ធនឹងបរិមាត្រ និងផ្ទៃក្រឡានៃរាង។

និទ្ទេសបទស្តីពីវិទ្យាសាស្ត្រថ្នាក់ទីបី

និទ្ទេសបទស្តីពីវិទ្យាសាស្ត្រថ្នាក់ទីបី	1-ការយល់ដឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់នៅមានកម្រិត	2-ការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
វិទ្យាសាស្ត្រជីវិត: វដ្តជីវិត និងការរស់រានមានជីវិត			
បង្កើតសេចក្តីពន្យល់ ដោយប្រើភស្តុតាងពីប្រភពផ្សេងៗសម្រាប់របៀបដែលបម្រែបម្រួលនៃលក្ខណៈក្នុងចំណោមឯកត្តដែលមានប្រភេទតែមួយអាចផ្តល់នូវគុណសម្បត្តិក្នុងការរស់រានមានជីវិត។	ដោយមានការគាំទ្រ ប្រើប្រាស់ភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីជម្រកសត្វ។	ប្រើប្រាស់ខ្លះនូវភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីជម្រកសត្វ។	ប្រើប្រាស់ភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីជម្រកសត្វ។
វិទ្យាសាស្ត្ររូប: គំហើញ និងពន្លឺ			
បង្កើតគំរូដើម្បីពណ៌នា ថាពន្លឺដែលជះពីវត្ថុនានា និងចូលទៅក្នុងកែវ ត្រូវអនុញ្ញាតឱ្យមើលឃើញវត្ថុទាំងនោះ។	ដោយមានការគាំទ្រ បង្កើតគំរូគំហើញ និងពន្លឺ និងពន្យល់ពីសមាសធាតុមួយចំនួន។	បង្កើតខ្លះនូវគំរូគំហើញ និងពន្លឺ និងពន្យល់ពីសមាសធាតុមួយចំនួន។	បង្កើតគំរូគំហើញ និងពន្លឺ និងពន្យល់ពីសមាសធាតុទាំងអស់។
វិទ្យាសាស្ត្រជីវិត: បម្រែបម្រួលនៃលក្ខណៈ			
បង្កើត ឬគាំទ្រអំណះអំណាង ដែលលក្ខណៈអាចត្រូវបានជះឥទ្ធិពលពីបរិយាកាសផ្សេងៗគ្នា។ ការសង្កេតចូលលើការអនុវត្តក្តីស្តីនៅលើការប្រើប្រាស់ភស្តុតាង ទិន្នន័យ និង/ឬគំរូដើម្បីគាំទ្រអំណះអំណាងមួយ។	ដោយមានការគាំទ្រ ប្រើប្រាស់ភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីបម្រែបម្រួលនៃលក្ខណៈនៅក្នុងប្រភេទថ្មី។ ដោយមានការគាំទ្រ ពិពណ៌នាពីគុណសម្បត្តិសម្រាប់ការរស់រានមានជីវិតនៅក្នុងអំណះអំណាងរបស់ពួកគេ។	ប្រើប្រាស់ខ្លះនូវភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីបម្រែបម្រួលនៃលក្ខណៈនៅក្នុងប្រភេទថ្មី។ ពិពណ៌នាខ្លះពីគុណសម្បត្តិសម្រាប់ការរស់រានមានជីវិតនៅក្នុងអំណះអំណាងរបស់ពួកគេ។	ប្រើភស្តុតាងពីគំរូ ឬការសង្កេត ដើម្បីបង្កើត និងពន្យល់ពីបម្រែបម្រួលនៃលក្ខណៈនៅក្នុងប្រភេទថ្មី។ ពិពណ៌នាពីគុណសម្បត្តិសម្រាប់ការរស់រានមានជីវិតនៅក្នុងអំណះអំណាងរបស់ពួកគេ។
វិទ្យាសាស្ត្រផែនដី: ព្រះអាទិត្យ ព្រះចន្ទ និងផ្កាយ			
រៀបចំ និងបង្ហាញតាមប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិក នូវទិន្នន័យដែលបានប្រមូលដើម្បីកំណត់ និងពណ៌នាពីលំនាំក្នុងបរិមាណពន្លឺថ្ងៃ។	ដោយមានការគាំទ្រ ប្រមូលទិន្នន័យ និង/ឬបង្ហាញក្នុងលក្ខណៈមានរបៀប។ ដោយមានការគាំទ្រ បង្ហាញពីចំណុចខ្លាំង និង/ឬចំណុចខ្សោយនៃរចនាសម្ព័ន្ធរបស់ពួកគេដោយផ្អែកលើលំនាំនៃពន្លឺថ្ងៃ។	ប្រមូលខ្លះនូវទិន្នន័យ និង/ឬបង្ហាញក្នុងលក្ខណៈមានរបៀប។ បង្ហាញខ្លះពីចំណុចខ្លាំង និងចំណុចខ្សោយនៃរចនាសម្ព័ន្ធរបស់ពួកគេដោយផ្អែកលើលំនាំនៃពន្លឺថ្ងៃ។	ប្រមូលទិន្នន័យដែលពាក់ព័ន្ធហើយបង្ហាញក្នុងលក្ខណៈមានរបៀប។ បង្ហាញពីចំណុចខ្លាំង និងចំណុចខ្សោយនៃរចនាសម្ព័ន្ធរបស់ពួកគេដោយផ្អែកលើលំនាំនៃពន្លឺថ្ងៃ។

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាផ្សេងទៀតសម្រាប់ថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទីបី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជា ផ្សេងទៀត	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកស្តង់ ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
សិក្សាសង្គម				
ភាពជាពលរដ្ឋ និងរដ្ឋាភិបាល	ពិន្ទុ 0-49% កំណត់សម្គាល់នូវមែកធាងទាំងបីរបស់រដ្ឋាភិបាល កំណត់សម្គាល់នូវសេវាកម្មដែលផ្តល់ដោយរដ្ឋាភិបាល បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីវាក្យសព្ទតាមក្រុម ពន្យល់ពីអត្ថន័យនៃការធ្វើជាពលរដ្ឋប្រកបដោយ ការទទួលខុសត្រូវ	ពិន្ទុ 50%-79% កំណត់សម្គាល់នូវមែកធាងទាំងបីរបស់រដ្ឋាភិបាល កំណត់សម្គាល់នូវសេវាកម្មដែលផ្តល់ដោយរដ្ឋាភិបាល បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីវាក្យសព្ទតាមក្រុម ពន្យល់ពីអត្ថន័យនៃការធ្វើជាពលរដ្ឋប្រកបដោយ ការទទួលខុសត្រូវ	ពិន្ទុ 80%-100% កំណត់សម្គាល់នូវមែកធាងទាំងបីរបស់រដ្ឋាភិបាល កំណត់សម្គាល់នូវសេវាកម្មដែលផ្តល់ដោយរដ្ឋាភិបាល បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីវាក្យសព្ទតាមក្រុម ពន្យល់ពីអត្ថន័យនៃការធ្វើជាពលរដ្ឋប្រកបដោយ ការទទួលខុសត្រូវ	
សេដ្ឋកិច្ច	បង្កើតផែនការអាជីវកម្មដែលអាចមានទាំងថវិកា អាចប្រើវាក្យសព្ទជាក់លាក់ដើម្បីពន្យល់ពីភាព ជោគជ័យនៃផែនការអាជីវកម្ម អាចឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណុចខ្លាំង/ចំណុចខ្សោយនៃគម្រោង	បង្កើតផែនការអាជីវកម្មដែលមានទាំងថវិកា ប្រើវាក្យសព្ទជាក់លាក់ដើម្បីពន្យល់ពីភាពជោគ ជ័យនៃផែនការអាជីវកម្ម ឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណុចខ្លាំង/ចំណុចខ្សោយនៃគម្រោង	បង្កើតផែនការអាជីវកម្មដែលមានទាំងថវិកា ប្រើវាក្យសព្ទជាក់លាក់ដើម្បីពន្យល់ពីភាពជោគ ជ័យនៃផែនការអាជីវកម្ម ឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណុចខ្លាំង/ចំណុចខ្សោយនៃគម្រោង បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីគោលគំនិតសេដ្ឋកិច្ច តាមរយៈការឆ្លុះបញ្ចាំងផ្ទាល់ខ្លួន	
ភូមិវិទ្យា	បង្កើតផែនទីកោះដោយប្រើធាតុផ្សំ TODALS (ចំណងជើង ទិស កាលបរិច្ឆេទ អ្នកនិពន្ធ សញ្ញាសម្គាល់ មាត្រដ្ឋាន) មួយចំនួន អាចរួមបញ្ចូលលក្ខណៈទឹក លក្ខណៈរូប លក្ខណៈបង្កើតដោយមនុស្ស និង/ឬសញ្ញាសម្គាល់	បង្កើតផែនទីកោះដោយប្រើធាតុផ្សំ TODALS (ចំណងជើង ទិស កាលបរិច្ឆេទ អ្នកនិពន្ធ សញ្ញាសម្គាល់ មាត្រដ្ឋាន) មួយចំនួន រួមបញ្ចូលលក្ខណៈទឹក លក្ខណៈរូប លក្ខណៈបង្កើតដោយមនុស្ស និងសញ្ញាសម្គាល់ ពណ៌នាអំពីកោះ	បង្កើតផែនទីកោះដោយប្រើ TODALS (ចំណងជើង ទិស កាលបរិច្ឆេទ អ្នកនិពន្ធ សញ្ញាសម្គាល់ មាត្រដ្ឋាន) រួមបញ្ចូលលក្ខណៈទឹក លក្ខណៈរូប លក្ខណៈបង្កើតដោយមនុស្ស និងសញ្ញាសម្គាល់ ពណ៌នាអំពីកោះដោយប្រើវាក្យសព្ទជាក់លាក់ ក្នុងផែនទីត្រូវច្បាស់ ហើយងាយអាន	
ប្រវត្តិវិទ្យា	បង្កើតម៉ាទ្រីសតំណាងឲ្យជីវិតរស់នៅប្រចាំថ្ងៃ ទំនាក់ទំនង បរិស្ថាន និងឥទ្ធិពលទៅលើពិភពលោកសម្រាប់អរិយធម៌ ផ្សេងៗគ្នា	បង្កើតម៉ាទ្រីស និងវិភាគភាពស្រដៀងគ្នា និងភាពខុសគ្នារវាងអរិយធម៌ផ្សេងគ្នា	បង្កើតម៉ាទ្រីស និងវិភាគភាពស្រដៀងគ្នា និងភាពខុសគ្នារវាងអរិយធម៌ផ្សេងគ្នា ហើយពន្យល់ពីឥទ្ធិពលទៅលើពេលវេលាបច្ចុប្បន្ន	

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាផ្សេងទៀតសម្រាប់ថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទីបី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជា ផ្សេងទៀត	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកស្តង់ ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
សុខភាព				
ការអភិវឌ្ឍមនុស្ស	ពិន្ទុ 0%-49%៖ ប្រៀបធៀប និងបង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នាជាងជំងឺឆ្លង និងមិនឆ្លង ពន្យល់ពីវិធីការពារកុំឲ្យរីករាលដាលជំងឺ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីរបៀបរស់នៅប្រកប ដោយសុខភាពល្អ	ពិន្ទុ 50%-79%៖ ប្រៀបធៀប និងបង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នាជាងជំងឺឆ្លង និងមិនឆ្លង ពន្យល់ពីវិធីការពារកុំឲ្យរីករាលដាលជំងឺ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីរបៀបរស់នៅប្រកប ដោយសុខភាពល្អ	ពិន្ទុ 80%-100%៖ ប្រៀបធៀប និងបង្ហាញភាពផ្ទុយគ្នាជាងជំងឺឆ្លង និងមិនឆ្លង ពន្យល់ពីវិធីការពារកុំឲ្យរីករាលដាលជំងឺ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីរបៀបរស់នៅប្រកប ដោយសុខភាពល្អ	
អាហារូបត្ថម្ភ	ពិន្ទុ 0%-49%៖ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីផលប៉ះពាល់ដល់សុខ ភាពដោយសារបរិមាណអាហារ និងបរិមាណបរិភោគ កំណត់សម្គាល់នូវវិធីរក្សាសុខភាពល្អ	ពិន្ទុ 50%-79%៖ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីផលប៉ះពាល់ដល់សុខ ភាពដោយសារបរិមាណអាហារ និងបរិមាណបរិភោគ កំណត់សម្គាល់នូវវិធីរក្សាសុខភាពល្អ	ពិន្ទុ 80%-100%៖ បង្ហាញនូវការយល់ដឹងអំពីផលប៉ះពាល់ដល់សុ ខភាពដោយសារបរិមាណអាហារ និងបរិមាណបរិភោគ កំណត់សម្គាល់នូវវិធីរក្សាសុខភាពល្អ	
សុខភាពទាក់ទងនឹងគីមី	ត្រូវការជំនួយពីគ្រូដើម្បីបែងចែកភាពខុសគ្នាជាង ថ្នាំស្របច្បាប់ និងខុសច្បាប់ បែងចែកភាពខុសគ្នាជាងថ្នាំមានវេជ្ជបញ្ជា និងគ្មានវេជ្ជបញ្ជា ហើយពន្យល់ពីក្បួនសុវត្ថិភាពក្នុងការប្រើថ្នាំ	បែងចែកភាពខុសគ្នាមិនបានជាប់លាប់ជាងថ្នាំ ស្របច្បាប់ និងខុសច្បាប់ ជាងថ្នាំមានវេជ្ជបញ្ជា និងគ្មានវេជ្ជបញ្ជា ហើយពន្យល់ពីក្បួនសុវត្ថិភាពក្នុងការប្រើថ្នាំ	បែងចែកភាពខុសគ្នាបានជាប់លាប់ជាងថ្នាំ ស្របច្បាប់ និងខុសច្បាប់ បែងចែកភាពខុសគ្នាជាងថ្នាំមានវេជ្ជបញ្ជា និងគ្មានវេជ្ជបញ្ជា ហើយពន្យល់ពីក្បួនសុវត្ថិភាពក្នុងការប្រើថ្នាំ	
សិល្បៈ – វាយតម្លៃត្រីមាសទី 2 និងទី 4				
បង្កើត៖ ធ្វើផែនការ បង្កើត និងកែលម្អសិល្បៈកម្មដើម	សិស្សត្រូវការជំនួយពីគ្រូជាចាំបាច់ដើម្បីបង្ហាញនូវ ការយល់ដឹង	សិស្សកំពុងរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកការបង្កើតសិ ល្បៈកម្មដើមដោយឯករាជ្យ	សិស្សអាចបង្កើតសិល្បៈកម្មដើមដោយឯករា ជ្យដែលឆ្លុះបញ្ចាំងពីគំនិត ឬប្រធានរឿងផ្ទាល់ខ្លួនពិសេស	សិស្សអាចបង្កើតសិល្បៈកម្មដើមដោ យផ្អែកលើប្រធានរឿងដែលបានពង្រី កសេចក្តី ហើយឆ្លុះបញ្ចាំងជាមួយគ្នានូវអត្ថន័យ គ្រោងទុករបស់សិល្បៈកម្ម
តភ្ជាប់៖ ប្រើបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ដើម្បីតភ្ជាប់ទៅនឹងស្នាដៃ សិល្បៈ	សិស្សត្រូវការជំនួយពីគ្រូជាចាំបាច់ដើម្បីតភ្ជាប់ខ្លួន និងទៅនឹងសិល្បៈកម្ម	ដោយមានការរំលឹក សិស្សអាចកំណត់សម្គាល់នូវរបៀបដែលសិ ល្បៈឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន	សិស្សអាចកំណត់សម្គាល់នូវរបៀបដែលសិ ល្បៈឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន និង/ឬប្រជុំ និងប្រពៃណី	សិស្សអាចកំណត់សម្គាល់នូវរបៀបដែលសិ ល្បៈឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណាប់អារម្ម ណ៍ផ្ទាល់ខ្លួន ពេលវេលាប្រែប្រួល ប្រពៃណី ធនធាន និងការប្រើប្រាស់វប្បធម៌

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាផ្សេងទៀតសម្រាប់ថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទីបី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជា ផ្សេងទៀត	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកស្តង់ ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
សិល្បៈ - វាយតម្លៃត្រីមាសទី 2 និងទី 4				
បង្ហាញ៖ ចែករំលែកសិល្បៈ និងពន្យល់អត្ថន័យសិល្បៈ	សិស្សត្រូវការជំនួយពីគ្រូជាចាំបាច់ដើម្បីបង្ហាញនូវ សិល្បៈ	សិស្សអាចរៀបចំ និងបង្ហាញនូវសិល្បៈកម្មដោយមានជំនួយពីគ្រូ	សិស្សអាចរៀបចំ និងបង្ហាញនូវសិល្បៈកម្មដោយឯករាជ្យ	សិស្សអាចរៀបចំ និងបង្ហាញនូវសិល្បៈកម្មដើម្បីបញ្ចេញ យ៉ាងច្បាស់នូវអត្ថន័យនៅពីក្រោយការ ជ្រើសរើសសិល្បៈរបស់ពួកគេ
ឆ្លើយតប៖ វិភាគ វាយតម្លៃ និងបកស្រាយស្នាដៃសិល្បៈ ប្រភេទ៖	សិស្សត្រូវការជំនួយពីគ្រូជាចាំបាច់ដើម្បីឆ្លើយតប ទៅនឹងសិល្បៈកម្ម	ដោយមានការរំលឹក សិស្សអាចឆ្លើយតបទៅនឹងសិល្បៈកម្ម	សិស្សអាចកំណត់សម្គាល់នូវរបៀបបង្ហាញរបស់ មនុស្សខុសៗគ្នាអំពីអ្វីដែលពួកគេឲ្យតម្លៃ តាមរយៈសិល្បៈកម្មរបស់ពួកគេ	សិស្សអាចប្រៀបធៀបការបកស្រាយ ផ្សេងៗគ្នាអំពីស្នាដៃសិល្បៈ និងវិភាគនូវរបៀបដែលរូបភាពមានឥទ្ធិ ពលលើអ្នកមើល
តន្ត្រី - វាយតម្លៃត្រីមាសទី 2 និងទី 4				
បង្ហាញ និងពណ៌នាអំពីលក្ខណៈខាង សម្តែងចេញ	សិស្សមិនបង្ហាញ ឬពណ៌នាអំពីលក្ខណៈខាងសម្តែងចេញ	សិស្សបង្ហាញ ឬពណ៌នាអំពីលក្ខណៈនៃការសម្តែងចេញដោយ មានការណែនាំ	សិស្សបង្ហាញ ឬពណ៌នាអំពីលក្ខណៈខាងសម្តែងចេញដោយ ឯករាជ្យ	
បង្កើតគំនិតតន្ត្រីផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ អ្នក	សិស្សមិនបង្កើតគំនិតតន្ត្រីផ្ទាល់ខ្លួនទេ	សិស្សបង្កើតគំនិតតន្ត្រីផ្ទាល់ខ្លួនដោយមានការ ណែនាំ	សិស្សបង្កើតគំនិតតន្ត្រីផ្ទាល់ខ្លួនដោយឯករាជ្យ	
សម្តែងបានត្រឹមត្រូវ	សិស្សត្រូវការការណែនាំរបស់គ្រូជាចាំបាច់ដើម្បី សម្តែងបានត្រឹមត្រូវសមស្របសម្រាប់ទស្សនិកជន និងគោលបំណង	សិស្សកំពុងអភិវឌ្ឍន៍នាពេលសម្តែងបានត្រឹមត្រូវ	សិស្សសម្តែងបានត្រឹមត្រូវសមស្របសម្រាប់ ទស្សនិកជន និងគោលបំណង	
អប់រំកាយ				
បង្ហាញជំនាញធ្វើចលនា និងលំនាំនៃចលនាដែលត្រូវ ការដើម្បីអនុវត្តសកម្មភាព	សិស្សមិនព្យាយាមធ្វើជំនាញ ឬលំនាំនៃចលនា	សិស្សព្យាយាមធ្វើជំនាញ ឬលំនាំនៃចលនា	សិស្សធ្វើចលនាត្រឹមត្រូវនូវជំនាញ ឬលំនាំនៃចលនាដោយឯករាជ្យ	
បង្ហាញនូវអាកប្បកិរិយាក្នុង សង្គម និងផ្ទាល់ខ្លួនប្រកបដោយទំនួលខុសត្រូវ ដែលគោរពខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ	សិស្សមិនបង្ហាញនូវអាកប្បកិរិយាក្នុងសង្គម និងផ្ទាល់ខ្លួនប្រកបដោយទំនួលខុសត្រូវ ដែលគោរពខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ	សិស្សបង្ហាញនូវអាកប្បកិរិយាក្នុងសង្គម និងផ្ទាល់ខ្លួនប្រកបដោយទំនួលខុសត្រូវ ដែលគោរពខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ ដោយមានការដាក់តៀនពីគ្រូម្តងម្កាល	សិស្សបង្ហាញបានជាប់លាប់នូវអាកប្បកិរិយា ក្នុងសង្គម និងផ្ទាល់ខ្លួនប្រកបដោយទំនួលខុសត្រូវ ដែលគោរពខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ ដោយគ្មានការដាក់តៀនពីគ្រូ	

របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជាផ្សេងទៀតសម្រាប់ថ្នាក់ទីបី

ថ្នាក់ទីបី របៀបដាក់ពិន្ទុមុខវិជ្ជា ផ្សេងទៀត	1-ការយល់ដឹងតាមស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់ នៅមានកម្រិត	2-មានការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅរកស្តង់ ដារកម្រិតថ្នាក់	3-ឆ្លើយតបនឹងស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់	E-លើសស្តង់ដារកម្រិតថ្នាក់
អប់រំកាយ				
ចូលរួមក្នុងសកម្មភាពនៃថ្នាក់អប់រំកាយដោយគ្មានការរំព្យក់ពីគ្រូ	សិស្សចូលរួមមិនបានជាប់លាប់ក្នុងអំឡុងពេលជំនាញ និង/ឬ សកម្មភាពត្រូវបានកំណត់ឱ្យធ្វើ	សិស្សចូលរួមនៅក្នុងសកម្មភាព និងជំនាញដោយមានការរំព្យក់ម្តងម្កាល	សិស្សចូលរួមយ៉ាងពេញលេញនៅក្នុងជំនាញ និងសកម្មភាពទាំងអស់	
ប្រព័ន្ធផ្សព្វផ្សាយមិនត្រូវបានផ្តល់ចំណាត់ថ្នាក់ទេ។ វឌ្ឍនភាពរបស់សិស្សនឹងត្រូវបានចងក្រងជាឯកសារតាមរយៈ SeeSaw។				