

Пятый класс. Категория «Чтение и письмо»

Пятый класс Категория «Чтение и письмо»	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Базовые навыки/Беглость чтения				
Читать и понимать текст в соответствии с нормами с определенной скоростью, точно и с выражением	Читать тексты, соответствующие возрастной норме, со: • скоростью = <125 слов/минуту • Чтение с выражением	Читать тексты, соответствующие возрастной норме, со: • скоростью = 125–139 слов/минуту • Чтение с выражением	Всегда читать тексты, соответствующие возрастной норме, со: • скоростью = > 140 слов/минуту • Чтение с выражением	
Понимание прочитанного: литература				
Выделять основную мысль и элементы литературного произведения, соответствующие возрастной норме, и понимать, какие приемы и структуру текста использовал автор для передачи основной идеи	Требуется помощь учителя: Кратко излагать содержание литературного произведения, упоминая о ключевых событиях рассказа Приводить точные цитаты из текста при: • ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику • определении темы • формулировании точки зрения автора (настроение/тон) Толковать слова и фразы, в том числе образные выражения Сравнивать/сопоставлять элементы повествования и точки зрения героев в тексте и других рассказах	Не всегда: Кратко излагать содержание литературного произведения, упоминая о ключевых событиях рассказа Приводить точные цитаты из текста при: • ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику • определении темы • формулировании точки зрения автора (настроение/тон) Толковать слова и фразы, в том числе образные выражения Сравнивать/сопоставлять элементы повествования и точки зрения героев в тексте и других рассказах	Всегда: Кратко излагать содержание литературного произведения, упоминая о ключевых событиях рассказа Приводить точные цитаты из текста при: • ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику • определении темы • формулировании точки зрения автора (настроение/тон) Толковать слова и фразы, в том числе образные выражения Сравнивать/сопоставлять элементы повествования и точки зрения героев в тексте и других рассказах	Регулярно демонстрировать соответствие нормам знаний в классе и анализировать соответствующие детали текста, включая: • анализ использования автором символизма • анализ использования автором предзнаменований • анализ развития персонажа • анализ настроения и стиля, их взаимосвязи и влияния на произведение

Пятый класс. Категория «Чтение и письмо»

Пятый класс Категория «Чтение и письмо»	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Понимание прочитанного: информация				
Выделять основную мысль и элементы текста, соответствующие возрастной норме, и понимать, какие приемы и структуру текста использовал автор для передачи основной идеи	Требуется помощь учителя: Кратко излагать содержание текста, передавая основную мысль и ключевые события Точно цитировать отрывок текста при ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику Уметь объяснять значение слов и фраз в тексте Сравнивать/сопоставлять структурные элементы текста Сравнивать/сопоставлять различные точки зрения на событие или тему	Не всегда: Кратко излагать содержание текста, передавая основную мысль и ключевые события Точно цитировать отрывок текста при ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику Уметь объяснять значение слов и фраз в тексте Сравнивать/сопоставлять структурные элементы текста Сравнивать/сопоставлять различные точки зрения на событие или тему	Всегда: Кратко излагать содержание текста, передавая основную мысль и ключевые события Точно цитировать отрывок текста при ответе на элементарные вопросы и вопросы на логику Уметь объяснять значение слов и фраз в тексте Сравнивать/сопоставлять структурные элементы текста Сравнивать/сопоставлять различные точки зрения на событие или тему	Регулярно демонстрировать соответствие нормам знаний в классе и анализировать соответствующие детали текста, включая: ● анализ передачи идеи автора с помощью концепции и тона ● анализ предвзятости автора ● анализ способа представления информации в тексте и других рассказах
Письмо				
Писать сочинения и другие творческие тексты для развития восприятия реальных или воображаемых событий с использованием различных техник описаний подробностей и четкого изложения последовательности событий	Требуется помощь учителя: Писать сочинения, состоящие из пяти и более абзацев, которые содержат: четкую последовательность описания персонажей, обстановки, проблематику и концовку Подбирать слова и диалоги, предназначенные для описания поступков/мыслей/чувств, и передающие настроение Строить предложения с использованием правильной грамматики, орфографии и правил	Не всегда: Писать сочинения, состоящие из пяти и более абзацев, которые содержат: четкую последовательность описания персонажей, обстановки, проблематику и концовку Подбирать слова и диалоги, предназначенные для описания поступков/мыслей/чувств, и передающие настроение Строить предложения с использованием правильной грамматики, орфографии и правил	Всегда: Писать сочинения, состоящие из пяти и более абзацев, которые содержат: четкую последовательность описания персонажей, обстановки, проблематику и концовку Подбирать слова и диалоги, предназначенные для описания поступков/мыслей/чувств, и передающие настроение Строить предложения с использованием правильной грамматики, орфографии и правил	Регулярно демонстрировать соответствие нормам знаний в классе и одному или нескольким из следующих критериев: Подробно описывать обстановку/персонажей и прекрасно разбираться в теме Целенаправленно использовать диалоги для передачи читателю эмоций от рассказа Специально выбирать соответствующую пунктуацию, языковые приемы и(или) структуру предложений для передачи смысла и эмоций рассказа

Пятый класс. Категория «Чтение и письмо»

Пятый класс Категория «Чтение и письмо»	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Письмо				
Написание информативных/поясняющих текстов для закрепления темы и четкого изложения мыслей и информации	Требуется помощь учителя: Писать информативные/поясняющие тексты, которые: - содержат вступление - имеют четкую структуру подачи информации - раскрывают проблематику с помощью фактов, определений, подробных описаний и цитат - содержат концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Не всегда: Писать информативные/поясняющие тексты, которые: - содержат вступление - имеют четкую структуру подачи информации - раскрывают проблематику с помощью фактов, определений, подробных описаний и цитат - содержат концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Всегда: Писать информативные/поясняющие тексты, которые: - содержат вступление - имеют четкую структуру подачи информации - раскрывают проблематику с помощью фактов, определений, подробных описаний и цитат - содержат концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Регулярно демонстрировать соответствие нормам знаний в классе и одному или нескольким из следующих критериев: - Специально подбирать слова для точной и лаконичной передачи информации - Специально подбирать организационную структуру каждого параграфа для точной и лаконичной передачи информации - В заключительном разделе прибегнуть к монологу, поделиться своим мнением и опытом
Писать авторские статьи по отдельным темам или текстам, обосновывая собственную точку зрения	Требуется помощь учителя: Писать авторскую статью на пять параграфов, которая: - содержит вступление к теме и отражает мнение автора - имеет четкую структуру подачи информации - включает три доказательства с соответствующими пояснениями - содержит концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Не всегда: Писать авторскую статью на пять параграфов, которая: - содержит вступление к теме и отражает мнение автора - имеет четкую структуру подачи информации - включает три доказательства с соответствующими пояснениями - содержит концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Всегда: Писать авторскую статью на пять параграфов, которая: - содержит вступление к теме и отражает мнение автора - имеет четкую структуру подачи информации - включает три доказательства с соответствующими пояснениями - содержит концовку В предложениях использовать правильную грамматику и знаки препинания	Регулярно писать авторские статьи на пять и более параграфов, отвечающие одному или нескольким критериям: - Использовать дополнительную информацию по теме, чтобы показать важность проблематики - Строить все мысли вокруг одного утверждения, которое четко прослеживается в рамках отдельных параграфов, и намеренно упорядочивать их - Использовать различные приемы, чтобы донести свое утверждение с помощью доказательств - Обобщать представленную информацию для формулировки выводов

Краткий обзор программы по математике для пятого класса

Краткий обзор программы по математике для пятого класса	1- Ограниченные знания относительно стандартного уровня для этого класса	2-Приближается к стандартному уровню этого класса	3-Соответствует стандартному уровню этого класса
Поиск объема			
<u>Найти объем прямоугольных призм и твердых фигур, состоящих из двух прямоугольных призм.</u>	Понимание ограничено при нахождении объема прямоугольных призм и твердых фигур, состоящих из двух прямых прямоугольных призм; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно находит объем прямоугольных призм и твердых фигур, составленных из двух прямых прямоугольных призм.	Последовательно находит объем прямоугольных призм и твердых фигур, составленных из двух прямоугольных призм.
Дроби как частные и умножение дробей			
<u>Развивает понимание дробей как деления числителя на знаменатель, то есть $a \div b = a/b$</u>	Ограниченное понимание дробей как деления числителя на знаменатель, то есть $a \div b = a/b$; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно демонстрирует понимание дробей как деления числителя на знаменатель, то есть $a \div b = a/b$.	Последовательно демонстрирует понимание дробей как деления числителя на знаменатель, то есть $a \div b = a/b$.
<u>Решает задачи, связанные с умножением целого числа и дробей, в том числе дробей больше 1.</u>	Понимание ограничено при решении задач, связанных с умножением целого числа и дроби, включая дроби больше 1; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно решает задачи, предполагающие умножение целого числа и дроби, в том числе дробей больше 1.	Последовательно решает задачи, предполагающие умножение целого числа и дроби, в том числе дробей больше 1.
Умножение и деление дробей			
<u>Расширение умножения целых чисел для умножения дробей на дроби</u>	Ограниченное понимание умножения дробей на дроби; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно умножает дроби на дроби.	Последовательно умножает дроби на дроби.
<u>Удлиненное деление целых чисел, чтобы разделить целое число и единичную дробь.</u>	Ограниченное понимание деления целого числа и единичной дроби; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно делит целое число и единичную дробь.	Последовательно делит целое число и единичную дробь.
Умножение и деление с помощью многозначных чисел			
<u>Использует стандартный алгоритм для умножения многозначных целых чисел.</u>	Ограниченное понимание стандартного алгоритма умножения многозначных целых чисел; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно использует стандартный алгоритм для умножения многозначных целых чисел.	Последовательно использует стандартный алгоритм для умножения многозначных целых чисел.
<u>Делить многозначные целые числа до четырехзначных на</u>	Ограниченное понимание деления целых чисел до четырех цифр на двузначные	Непоследовательно делит целые числа до четырехзначных на двузначные	Последовательно делит целые числа до четырехзначных на двузначные

Краткий обзор программы по математике для пятого класса

<u>двузначные делители</u> , используя методы, основанные на разрядном значении и свойствах операций.	делители; требует значительной поддержки со стороны учителя.	делители.	делители.
Шаблоны размещения значений и десятичные операции			
Использует понимание разрядных знаков для <u>округления, сравнения, упорядочения, сложения, вычитания, умножения и деления десятичных дробей</u> .	Ограниченное понимание того, как использовать разрядное значение для округления, сравнения, упорядочения, сложения, вычитания, умножения и деления десятичных дробей; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно использует понимание разрядных знаков для округления, сравнения, упорядочения, сложения, вычитания, умножения и деления десятичных дробей.	Последовательно использует понимание разрядных знаков для округления, сравнения, упорядочения, сложения, вычитания, умножения и деления десятичных дробей.
Операции с десятичными дробями и дробями			
<u>Решение задач</u> многоступенчатой операции с <u>дробями</u> , включая сложение и вычитание дробей с непохожими знаменателями.	Ограниченное понимание того, как решать задачи многоступенчатой операции с дробями, включая сложение и вычитание дробей с непохожими знаменателями; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Несогласованно решает задачи многоступенчатой операции с дробями, в том числе сложение и вычитание дробей с непохожими знаменателями.	Последовательно решает задачи многоступенчатой операции с дробями, в том числе сложение и вычитание дробей с разносторонними знаменателями.
Фигуры на плоскости координат			
<u>Построение пар координат на координатной сетке</u>	Ограниченное понимание того, как строить пары координат на координатной сетке; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Несогласованно отображает пары координат на координатной сетке.	Согласованное нанесение пар координат на координатную сетку.
<u>Классифицирует треугольники и четырехугольники</u> в вертикали на основе свойств длины стороны и меры угла.	Ограниченное понимание того, как классифицировать треугольники и четырехугольники в вертикали; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Непоследовательно классифицирует треугольники и четырехугольники в вертикали.	Последовательно классифицирует треугольники и четырехугольники в вертикали.
<u>Создание, определение и построение графика отношений</u> между соответствующими терминами в двух числовых шаблонах по двум правилам.	Ограниченное понимание того, как создавать, определять и строить графики отношений между соответствующими терминами в двух числовых шаблонах при наличии двух правил; требует значительной поддержки со стороны учителя.	Несогласованно создает, определяет и графически отображает отношения между соответствующими терминами в двух числовых шаблонах по двум правилам.	Последовательно создает, определяет и графически отображает отношения между соответствующими терминами в двух числовых шаблонах по двум правилам.

Рейтинг успеваемости по Естествознанию в пятом классе

Рейтинг по Естествознанию в пятом классе	1 — Ограниченное понимание стандартов уровня класса	2 — Продвижение к стандартам уровня класса	3 — Соответствует стандартам уровня класса
Наука о Земле: (Окружающий мир) Модели Земли и Неба			
<u>Может использовать доказательства в поддержку аргумента</u>	С помощью поддержки может использовать доказательства из моделей или данных для поддержки аргумента. С помощью поддержки может использовать научную лексику в объяснениях и рассуждениях.	Частично использует доказательства из моделей или данных для поддержки аргумента. Частично использует научную лексику в объяснении и рассуждениях, использование лексики может быть непоследовательным или неточным.	Использует доказательства из моделей или данных для поддержки аргумента. Использует научную лексику в объяснениях и рассуждениях.
Наука о жизни: (Окружающий мир) Восстановление Экосистем			
<u>Оценивает достоинства к решению</u> проблемы, вызванной изменениями в популяциях растений и животных в результате изменений окружающей среды.	Демонстрирует ограниченное понимание описания проблемы и дает непоследовательную оценку решения, влияющего на окружающую среду.	Частично описывает проблему и предоставляет частичную оценку решения, влияющего на среду.	Описывает проблему и дает оценку решения, влияющего на окружающую среду.
<u>Создает электронную визуализацию</u> движения материи среди растений, животных, отходов и окружающей среды.	Создает визуализацию, демонстрирующую ограниченное понимание движения материи в экосистеме.	Частично создает электронную визуализацию и может описывать и/или объяснять движение материи через экосистему.	Создает электронную визуализацию для описания и объяснения движения материи в экосистеме.
Физика: Энергия - Столкновения			
<u>Анализирует и интерпретирует данные</u> , чтобы показать, что энергия может передаваться с места на место.	Неточно использует данные для объяснения передачи энергии.	Использует данные и частично объясняет передачу энергии.	Использует данные для объяснения передачи энергии.
<u>Применяет научные идеи для разработки, тестирования и усовершенствования</u> устройства, преобразующего энергию из одной формы в другую.	Система безопасности не является полной для защиты пассажиров в автомобиле во время столкновения. Демонстрирует ограниченное понимание процессов проектирования, создания, тестирования и уточнения.	Частично проектирует и строит удерживающую систему для защиты пассажира в автомобиле при столкновении. Частично следует за процессом проектирования, создания, тестирования и уточнения.	Разрабатывает и строит удерживающую систему для защиты пассажира в автомобиле во время столкновения. Следит за процессом проектирования, создания, тестирования и уточнения.

Пятый класс. Категория «Другие предметы»

Пятый класс Категория «Другие предметы»	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Обществоведение				
Коренные американцы и путешественники	Знать отдельные народы, проживавшие на территории Северной Америки до 1500 года. Называть различные побудительные причины для путешествий и освоения территорий.	Описывать отдельные народы, проживавшие на территории Северной Америки до 1500 года. Описывать различные побудительные причины для путешествий и освоения территорий.	Сравнивать отдельные народы, проживавшие на территории Северной Америки до 1500 года. Пояснять различные побудительные причины для путешествий и освоения территорий.	
Колонизация и рабовладение	Знать три колониальных региона в Северной Америке.	Описывать колониальную жизнь в Северной Америке.	Сравнивать и сопоставлять колониальную жизнь в Северной Америке.	Оценивать, какой колониальный регион стал самым успешным и объяснять причины.
Война за независимость США	Знать основные вооруженные конфликты между колониями и Англией.	Уметь описывать три основных вооруженных конфликта, ставших причиной Американской революции.	Уметь анализировать конфликты, ставшие причиной Американской революции, с точки зрения короля и колонизаторов.	Уметь анализировать конфликты, ставшие причиной Американской революции, с точки зрения различных сторон.
Декларация независимости, Конституция и Билль о правах	Знать три основополагающих документа системы власти в Америке.	Уметь объяснять основные принципы демократии, изложенные в Декларации независимости, Конституции и Билле о правах.	Кратко характеризовать задачи основополагающих документов и уметь объяснять основные принципы демократии, изложенные в Декларации независимости, Конституции и Билле о правах.	Проанализировать, как основополагающие документы Америки повлияли на современное правительство.
Основы безопасности жизнедеятельности				
Личная безопасность	Знать этапы процесса принятия решений.	Описывать этапы процесса принятия решений.	Уметь применять этапы процесса принятия решений в различных ситуациях.	
Развитие человека	Знать органы репродуктивной системы.	Уметь описывать физические и эмоциональные изменения, которые происходят с подростками мужского и женского пола в период полового созревания.	Описывать, как справляться с физическими и эмоциональными изменениями, которые происходят с подростками мужского и женского пола в период полового созревания.	

Пятый класс. Категория «Другие предметы»

<u>Пятый класс Категория «Другие предметы»</u>	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Искусство - оцениваются четверти 2 и 4				
Создавать: планировать, создавать и редактировать оригинальные произведения искусства	Ученику/ученице требуется значительная поддержка учителя, чтобы продемонстрировать понимание	Ученик/ученица продвигается к самостоятельному созданию оригинальных произведений искусства	Ученик/ученица умеет самостоятельно создавать оригинальные произведения искусства, отражающие уникальную личную идею или тему.	Ученик/ученица может создавать оригинальные произведения искусства на основе расширенной темы и совместно размышлять над предполагаемым значением произведения искусства.
Связывать/Соединять: Использует личный опыт, чтобы подключиться к художественной работе	Ученику/ученице требуется значительная поддержка учителя, чтобы лично подключиться к работе.	Ученик/ученица может с помощью подсказок определить, как искусство отражает личный опыт.	Ученик/ученица может определить, как искусство отражает личный опыт и / или культуру и традиции.	Ученик/ученица может определить, как искусство отражает личные интересы, меняющиеся времена, традиции, ресурсы и культурное использование.
Демонстрировать: Делиться произведениями искусства и объяснять художественный смысл	Ученику/ученице требуется значительная поддержка учителей, чтобы представить искусство	Ученик/ученица может подготовить и представить произведения искусства с поддержкой учителя	Ученик/ученица способен/на самостоятельно подготовить и представить произведения искусства	Ученик/ученица может подготовить и представить произведения искусства, чтобы сформулировать смысл их художественного отбора (ов)
Отвечать: Анализировать, оценивать и интерпретировать художественные произведения	Ученик/ученица нуждается в значительной поддержке учителя, чтобы реагировать на произведения искусства	Ученик/ученица может с помощью подсказок реагировать на произведения искусства.	Ученик/ученица может определить, как разные люди демонстрируют то, что они ценят в своих произведениях искусства.	Ученик/ученица может сравнить различные интерпретации произведения искусства и проанализировать способы, которыми изображения влияют на аудиторию.
Музыка - оцениваются четверти 2 и 4 (Учащиеся Оркестра(Band) оцениваются каждую четверть)				
Демонстрировать понимание структуры и элементов музыкальных произведений	Учащийся не демонстрирует понимание элементов музыкальных произведений	Учащийся демонстрирует частичное понимание элементов музыкальных произведений	Учащийся показывает знания элементов музыкальных произведений	
Исполняет музыкальное произведение с выражением, точно и в соответствующей интерпретации	Учащийся нуждается в помощи учителя, чтобы исполнить музыкальное произведение в соответствии с аудиторией и целью	Учащийся развивает соответствующие навыки исполнения	Учащийся исполняет музыкальное произведение в соответствии с аудиторией и целью	

Пятый класс. Категория «Другие предметы»

Пятый класс Категория «Другие предметы»	1-Отсутствуют элементарные представления, соответствующие стандартным требованиям к уровню знаний в классе	2-Уровень, не дотягивающий до стандартных норм знаний в классе	3-Уровень, соответствующий стандартным нормам знаний в классе	Е-Уровень, превышающий стандартные нормы знаний в классе
Музыка - оцениваются четверти 2 и 4 (Учащиеся Оркестра(Band) оцениваются каждую четверть)				
Демонстрировать связь интересов, знаний и навыков с личным выбором и стремлением при создании, исполнении и реакции на музыку	Учащийся не пишет, не поет и не реагирует на музыку	Учащийся показывает определенные успехи в написании, исполнении и реакции на музыку	Учащийся пишет, поет и реагирует на музыку	
Только для участников музыкальных групп: Репетировать, чтобы со временем улучшить навыки исполнения (только для участников музыкальных групп)	Учащийся не демонстрирует необходимые навыки исполнения	Учащийся демонстрирует некоторые навыки исполнения	Учащийся регулярно демонстрирует навыки исполнения	
Физическая культура				
Демонстрировать моторные навыки и траектории движения, необходимые для выполнения упражнений	Учащийся не пытается развить моторные навыки или повторить траектории движения	Учащийся пытается развить моторные навыки или повторить траектории движения	Учащийся самостоятельно развивает моторные навыки или повторяет траектории движения	
Применять знания концепций, принципов, стратегий и тактик, связанных с движением и результативностью	Учащемуся не хватает знаний о концепциях, принципах, стратегиях и тактиках, связанных с движением и результативностью	Учащийся демонстрирует часть знаний о концепциях, принципах, стратегиях и тактиках, связанных с движением и результативностью	Учащийся регулярно демонстрирует знания о концепциях, принципах, стратегиях и тактиках, связанных с движением и результативностью	
Демонстрирует положительные личные и социальные качества, вызывающие самоуважение и уважение со стороны других людей	Учащийся не демонстрирует положительные личные и социальные качества, вызывающие самоуважение и уважение со стороны других людей	Учащийся демонстрирует положительные личные и социальные качества, вызывающие самоуважение и уважение со стороны других людей, при периодических напоминаниях со стороны учителя	Учащийся регулярно демонстрирует положительные личные и социальные качества, вызывающие самоуважение и уважение со стороны других людей, без напоминаний учителя	
Данные не дифференцируются. Успеваемость учащихся будет отражена в Seesaw.				