

Rúbrica de Alfabetización de Primer Grado

Rúbrica de Alfabetización de Primer Grado	1- Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2- Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3- Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E- Excede el Nivel de Grado Estándar
Reconocimiento de Palabras y Fónica				
Reconoce y lee palabras irregulares deletreadas apropiadas para su grado, incluyendo palabras de alta frecuencia	Lee menos de 75 palabras comunes de alta frecuencia	Lee de 75-149 palabras comunes de alta frecuencia	Lee 150 palabras comunes de alta frecuencia	
Deletrea palabras simples fonéticamente, basándose en el conocimiento de la relación entre sonido y letra	Escribe palabras CVC, identifica correctamente las vocales cortas Escribe consonantes iniciales y finales	Escribe palabras CVC, identifica correctamente las vocales cortas, sonidos combinados y dígrafos	Escribe palabras CVC, identifica correctamente las vocales cortas, sonidos combinados, dígrafos y palabras CVCe	Escribe patrones de vocales largas y terminaciones conjugadas
Fluidez				
Lee el texto de nivel de grado oralmente con exactitud, velocidad apropiada, y expresión (1.3.0.4).	Lectura en un nivel A-8. • Velocidad = < 45 PPM • Exactitud = > 95% • Expresión	Lee a un nivel de 10-16, con demostración consistente de lo siguiente: • Velocidad = 45-60 PPM • Exactitud = >95% • Expresión	Consistentemente lee a un nivel 18. • Velocidad = > 60 PPM • Exactitud = >95% • Expresión	
Comprensión de Lectura				
Lee y comprende la literatura de su grado, incluyendo la capacidad de re contar el texto, incluyendo detalles clave, y demuestra comprensión de su mensaje central o de la lección	Lee y comprende a un nivel 8 o inferior	Lee y comprende independientemente entre los niveles 10-16	Lee y comprende independientemente a un nivel 18	Lee y comprende a un nivel independiente 28
Comprensión de Lectura				
Lee y comprende un texto informativo del nivel de grado, incluyendo la capacidad de identificar la idea principal y detalles clave, y demuestra comprensión de su mensaje central o de la lección	Requiere un apoyo significativo del maestro para leer e identificar la idea principal y los detalles de un texto de nivel de grado. Puede leer y comprender el texto en un nivel 8 o inferior	Inconsistentemente lee e identifica la idea principal y los detalles de un texto de nivel de grado. Puede leer y comprender el texto a un nivel 10-16	Lee e identifica la idea principal y los detalles de un texto de nivel de grado de manera independiente (Nivel 18)	Lee y escribe un resumen que incluye la idea principal y los detalles clave en un nivel independiente 28. Lee e identifica la idea principal y los detalles claves de un texto independientemente (Nivel 28)

Rúbrica de Alfabetización de Primer Grado

Rúbrica de Alfabetización de Primer Grado	1- Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2- Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3- Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E- Excede el Nivel de Grado Estándar
Escritura				
Escribe narraciones y otros textos creativos en los que se narran apropiadamente dos o más eventos secuenciados, incluye algunos detalles con respecto a lo que sucedió, usa palabras de secuencia para señalar el orden de eventos, y proporcionar una cierta sensación de conclusión	Escribe una narrativa que puede o no incluir una secuencia lógica. La escritura puede o no incluir un claro principio, medio y final; las ilustraciones pueden apoyar la escritura; incluye 0-4 oraciones que pueden contener un quién, qué, cuándo, cómo, porqué, dónde. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas	Escribe una narrativa con una secuencia lógica que puede o no incluir un claro principio, medio y final; las ilustraciones apoyan la escritura; incluye 5-7 oraciones que pueden contener un quién, qué, cuándo, cómo, porqué, dónde. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas	Escribe una narrativa con una secuencia lógica que incluye un claro principio, medio y final; las ilustraciones apoyan la escritura; incluye 8-12 oraciones que pueden contener un quién, qué, cuándo, cómo, porqué, dónde. Las oraciones incluyen mecánicas apropiadas	Cumple con todos los criterios de un 3, así como también escribe con sentido para llegar al mensaje de la historia; varía la selección de palabras, la estructura y la longitud de la oración
Escribe textos informativos / explicativos en los que se nombra un tema, el suministro de hechos sobre el tema, y proporcionar una cierta sensación de conclusión	Escribe textos informativos/explicativos en los que se nombra un tema, suministra 0-4 hechos sobre el tema. Puede o no proporcionar algún tipo de conclusión. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas	Escribe textos informativos/explicativos en los que se nombra un tema, suministra de 5-7 hechos sobre el tema, y proporciona una cierta sensación de conclusión. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas	Escribe textos informativos/explicativos en los que se nombra un tema, suministra 8 o más hechos sobre el tema, y proporciona una cierta sensación de conclusión. Las oraciones incluyen mecánicas apropiadas	Cumple con todos los criterios de un 3, así como considera al público, escribe con sentido, varía la selección de palabras, la estructura de la oración y la longitud. Puede utilizar las características del texto de no ficción
Escribe artículos de opinión en los que se introduce el tema o menciona el libro que están escribiendo, declara una opinión, da una razón para la opinión, y proporciona una cierta sensación de conclusión (1.6.1.1).	Escribe artículos de opinión, que pueden o no incluir lo siguiente: nombre del libro que está escribiendo, escribe un resumen, establece una opinión, proporciona una razón para la opinión, y proporciona una recomendación. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas. Entre 0-4 oraciones en total	Escribe artículos de opinión, que incluyen el nombre del libro que está escribiendo, un resumen parcial, establece una opinión y puede proporcionar una razón para la opinión. La escritura puede o no incluir una recomendación. Las oraciones pueden incluir el uso inconsistente de mecánicas apropiadas. Entre 5-7 oraciones en total	Escribe artículos de opinión en el que se nombra el libro que está escribiendo, escribe un resumen, establece una opinión, proporciona una razón para la opinión y proporciona una recomendación. Las oraciones incluyen mecánicas apropiadas. Entre 8-12 oraciones en total	Cumple con todos los criterios de un 3, así como también escribe un resumen/recomendación bien desarrollado que muestra una comprensión más profunda del texto

Rúbrica de Matemáticas de Primer Grado

Matemáticas de primer grado Rúbrica	1-Comprensión limitada del estándar del nivel de grado	2-Progresando hacia el estándar de nivel de grado	3-Cumple con el estándar de nivel de grado
Sumar, restar y trabajar con datos			
<u>Sumar y restar hasta el 10</u> , y representar e interpretar datos categóricos.	La comprensión es limitada al sumar y restar hasta el 10 y al representar e interpretar datos categóricos. Requiere apoyo significativo del maestro.	Suma y resta hasta el 10 y representa e interpreta datos categóricos de manera inconsistente.	Suma y resta hasta el 10 y representa e interpreta datos categóricos consistentemente.
Problemas narrativos de suma y resta			
<u>Resolver</u> nuevos tipos de <u>problemas matemáticos hasta el 10, usando la</u> relación entre <u>suma y resta</u> . Desarrollar una comprensión del significado del signo igual (=) y conectar problemas matemáticos con ecuaciones.	La comprensión es limitada cuando se resuelven nuevos tipos de problemas matemáticos hasta el 10 utilizando la relación entre suma y resta. Comprensión limitada del significado del signo igual (=) y de la conexión de problemas matemáticos con ecuaciones. Requiere apoyo significativo del maestro.	Resuelve nuevos tipos de problemas matemáticos hasta el 10 usando la relación entre suma y resta de manera inconsistente. Comprende el significado del signo igual (=) y conexión con problemas escritos y ecuaciones de manera inconsistente.	Resuelve nuevos tipos de problemas matemáticos hasta el 10 usando la relación entre suma y resta. Entiende el significado del signo igual (=) y conecta los problemas escritos con las ecuaciones consistentemente.
Sumar y restar hasta 20			
<u>Sumar y restar hasta el 20</u> . Aplicar las propiedades de las operaciones y la relación entre la suma y la resta.	La comprensión es limitada al sumar y restar hasta el 20. Comprensión limitada de las propiedades de las operaciones y las relaciones entre la suma y la resta. Requiere apoyo significativo del maestro.	Suma y resta hasta el 20 de manera inconsistente. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre suma y resta de manera inconsistente.	Suma y resta hasta el 20 consistentemente. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre suma y resta consistentemente.
Números hasta el 99			
<u>Desarrollar una comprensión del valor posicional hasta el 99.</u>	La comprensión del valor posicional de los números hasta el 99 es limitada. Requiere apoyo significativo del maestro.	Demuestra una comprensión del valor posicional de los números hasta el 99 de manera inconsistente.	Demuestra una comprensión del valor posicional de los números hasta el 99 consistentemente.

Rúbrica de Matemáticas de Primer Grado

Sumar hasta 100			
<u>Utilizar la comprensión del valor posicional</u> y propiedades de las operaciones <u>para sumar hasta el 100.</u>	La comprensión es limitada cuando se utiliza el entendimiento del valor posicional y las propiedades de las operaciones para sumar hasta el 100. Requiere apoyo significativo del maestro.	Utiliza la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para sumar hasta el 100 de manera inconsistente.	Utiliza la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para sumar hasta el 100 consistentemente.
Medidas de longitud dentro de 120 unidades			
<u>Medir longitud y contar hasta 120 unidades de longitud.</u>	La comprensión es limitada al medir longitudes y contar hasta 120 unidades de longitud. Requiere apoyo significativo del maestro.	Mide la longitud y cuenta hasta 120 unidades de longitud de manera inconsistente.	Mide la longitud y cuenta hasta 120 unidades de longitud consistentemente.
<u>Resolver problemas matemáticos de suma y resta con datos desconocidos</u> en todas las posiciones.	La comprensión es limitada al resolver problemas matemáticos de suma y resta con datos desconocidos en todas las posiciones. Requiere apoyo significativo del maestro.	Resuelve problemas matemáticos de suma y resta con datos desconocidos en todas las posiciones de manera inconsistente.	Resuelve problemas matemáticos de suma y resta con datos desconocidos en todas las posiciones consistentemente.
Geometría y tiempo			
<u>Razonar con figuras y sus atributos</u> , dividir las figuras en partes iguales.	La comprensión es limitada al identificar formas y sus atributos, y al dividir formas en partes iguales. Requiere apoyo significativo del maestro.	Identifica figuras, sus atributos y las divide en partes iguales de manera inconsistente.	Identifica figuras, sus atributos y las divide en partes iguales consistentemente.
<u>Decir la hora, a la hora exacta y a la media hora.</u>	La comprensión es limitada al decir la hora, a la hora exacta y a la media hora. Requiere apoyo significativo del maestro.	Dice la hora, a la hora exacta y a la media hora de manera inconsistente.	Dice la hora, a la hora exacta y a la media hora consistentemente.

Rúbrica de Otras Materias del Primer Grado

Rúbrica de Otras Materias del Primer Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E-Excede el Nivel de Grado Estándar
Estudios Sociales				
Geografía.	Crea un bosquejo de un mapa.	Describe las características en un bosquejo del mapa.	Explica como llegar de un punto a otro punto en el bosquejo del mapa.	
Ciudadanía y Gobierno.	Identifica las maneras en que los ciudadanos participan en su comunidad.	Describe maneras en que los ciudadanos participan en su comunidad.	Explica porque es importante la participación del ciudadano en la vida comunitaria.	
Historia.	Identifica artefactos del pasado y del presente.	Conecta los artefactos del pasado con sus equivalentes del presente.	Explica las semejanzas y diferencias entre la vida pasada y la presente.	
Salud				
Crea una comida balanceada de los grupos alimenticios y explica como la comida es energía para el cuerpo y cerebro (#1).	Identifica comida de diferentes grupos alimenticios.	Crea una comida balanceada de los grupos alimenticios.	Explica como una comida balanceada es energía para el cuerpo y cerebro.	
Identifica las partes del cuerpo y sus funciones.	Puede identificar de 0-4 características partes del cuerpo y describir su función.	Puede identificar 5-7 características acerca de las partes del cuerpo y describir sus funciones.	Puede identificar de 8-12 características acerca de las partes del cuerpo y describir sus funciones.	
Arte – evaluado los trimestres 2 y 4				
Identifica fundamentos de arte incluyendo color, línea, forma, textura, espacio.	El estudiante necesita un apoyo significativo de parte del maestro para entender e identificar los fundamentos del arte visual o no participa.	El estudiante está desarrollando la habilidad de entender e identificar los fundamentos del arte visual.	El estudiante es capaz de entender e identificar los fundamentos del arte visual.	El estudiante demuestra dominio de los fundamentos del arte visual.
Identifica y utiliza herramientas y materiales de arte bidimensional y tridimensional	El estudiante necesita apoyo significativo de parte del maestro al usar herramientas en los medios de arte bidimensional y tridimensional.	El estudiante está desarrollando la habilidad de identificar y utilizar herramientas bidimensionales y tridimensionales.	El estudiante es capaz de usar e identificar herramientas bidimensionales y tridimensionales.	El estudiante demuestra el dominio en las herramientas dimensionales y tridimensionales.
Música - evaluado los trimestres 2 y 4				
Demuestra y/o describe las cualidades de la música expresiva.	El estudiante no demuestra y/o describe cualidades expresivas.	El estudiante demuestra o describe cualidades expresivas con apoyo limitado.	El estudiante demuestra o describe cualidades expresivas independientemente.	

Rúbrica de Otras Materias del Primer Grado

<u>Rúbrica de Otras Materias del Primer Grado</u>	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E-Excede el Nivel de Grado Estándar
Música - evaluado los trimestres 2 y 4				
Crea y graba ideas personales de música.	El estudiante no produce ideas de música personales.	El estudiante produce ideas de música personales con apoyo limitado.	El estudiante produce ideas musicales independientemente.	
Se desempeña apropiadamente.	El estudiante necesita apoyo significativo de parte del maestro para desempeñarse apropiadamente frente al público y con sentido.	El estudiante está desarrollando habilidades apropiadas de desempeño.	El estudiante se desempeña apropiadamente frente al público y con sentido.	
Educación Física				
Demuestra habilidades motoras y patrones de movimiento necesarios para realizar las actividades	El estudiante no intenta la habilidad o el patrón de movimiento.	El estudiante intenta la habilidad o el patrón de movimiento.	El estudiante completa la habilidad o el patrón de movimiento independientemente.	
Muestra un comportamiento personal y responsable en el ambiente de educación física.	El estudiante no sigue las instrucciones del maestro para el uso del equipo y su seguridad.	El estudiante sigue las instrucciones del maestro en el uso apropiado del equipo y su seguridad con recordatorios ocasionales del maestro.	El estudiante consistentemente sigue las instrucciones del maestro en el uso apropiado del equipo y su seguridad sin recordatorios del maestro.	
Activamente participa en la clase de educación física.	El estudiante participa inconsistentemente durante las habilidades y/o actividades asignadas.	El estudiante participa en las habilidades y actividades con recordatorios ocasionales.	Participa completamente en las habilidades y actividades.	
La clase de Medios de Comunicación- no será calificada. El progreso del estudiante se documentará en la aplicación SeeSaw.				

Rúbrica de Ciencias de Primer Grado

Rúbrica de Ciencias de Primer Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando Hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Cumple con el Nivel de Grado Estándar
Ciencia de la Física: Luz y Sonidos			
Planifica y realiza investigaciones para <u>proporcionar evidencia</u> de que los materiales que vibran pueden producir sonido y que el sonido puede hacer que los materiales vibren.	Con apoyo, planifica y realiza una investigación, para recrear un sonido específico para incluir en el espectáculo de títeres.	Planifica y realiza parcialmente una investigación, basada en la investigación, para recrear un sonido específico para incluir en el espectáculo de títeres.	Planifica y realiza una investigación, para recrear un sonido específico para incluir en el espectáculo de títeres.
Ciencia de la Tierra: Cambiando la Tierra			
<u>Construye un argumento con evidencia para evaluar</u> múltiples soluciones diseñadas para retardar o prevenir que el viento o el agua cambien la forma de la tierra.	Con apoyo, explica cómo el agua puede cambiar la tierra y necesita apoyo para sacar conclusiones.	Explica parcialmente cómo el agua puede cambiar la forma de la tierra y cómo su solución evitará la erosión.	Explica cómo el agua puede cambiar la forma de la tierra y cómo su solución evitará la erosión.
Ciencia de la Vida: Adaptaciones de los Animales			
<u>Desarrolla un modelo simple basado en evidencia</u> para representar cómo las plantas o los animales usan sus partes externas para ayudarse a sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades.	Con apoyo, crea un modelo que representa las adaptaciones necesarias para sobrevivir en un entorno.	Crea parcialmente un modelo que representa las adaptaciones necesarias para sobrevivir en un entorno.	Crea un modelo que representa las adaptaciones necesarias para sobrevivir en un entorno.