

Rúbrica de Alfabetización de Segundo Grado

Rúbrica de Alfabetización de Segundo Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Alcanza el Nivel de Grado Estándar	E-Excede el Nivel de Grado Estándar
Reconocimiento de Palabras y Fónica				
Reconoce y lee palabras apropiadas a nivel de grado deletreadas irregularmente, incluyendo palabras de alta frecuencia.	Lee a primera vista de 0-149 palabras de alta frecuencia.	Lee a primera vista de 150 -299 palabras de alta frecuencia.	Lee a primera vista 300 palabras de alta frecuencia.	
Conoce y aplica la fonética a nivel de grado y las habilidades para analizar palabras al decodificarlas.	Escribe palabras CVC, e identifica con exactitud vocales cortas.	Escribe palabras CVC, e identifica con exactitud las vocales cortas, sonidos combinados, dígrafos, y palabras CVCe.	Escribe correctamente palabras con vocales cortas, sonidos combinados, dígrafos y CVCe; identifica palabras CVVC.	Escribe palabras CVVC con exactitud.
Fluidez				
Lee el texto a nivel de grado en voz alta con exactitud, la velocidad apropiada, y la expresión para apoyar la comprensión .	Lee textos a nivel de grado o inferior. • Velocidad = < 65 WPM • Exactitud = <95% • Expresión	Lee textos a nivel de grado o inferior: • Velocidad = 65-100 WPM • Exactitud = <95% • Expresión	Constantemente lee textos a nivel de grado. • Velocidad = > 100 WPM • Exactitud = < 95% • Expresión	
Comprensión de Lectura				
Lee y comprende literatura a nivel de grado, incluyendo la habilidad de volver a contar cuentos con detalles importantes, y demuestra comprensión del mensaje principal o la lección .	Lee y comprende a un nivel 18 o inferior.	Lee y comprende independientemente entre los niveles 20-28.	Lee y comprende independientemente a un nivel 30.	Lee y comprende independientemente a un nivel 40.
Lee y comprende un texto informativo a nivel de grado con la habilidad de identificar la idea principal y detalles importantes, y demuestra la comprensión del propósito principal del texto .	Necesita el apoyo del maestro para identificar la idea principal, detalles, y el propósito principal de un texto a nivel de grado.	Inconsistentemente identifica la idea principal, detalles de apoyo, y el propósito principal de un texto a nivel de grado.	Lee e identifica la idea principal, detalles, y el propósito principal de un texto a nivel de grado independientemente.	Lee e identifica la idea principal y detalles explicando cómo los detalles apoyan la idea principal, e identifica el propósito principal de un texto.
Escritura				
Escribe narraciones y otros textos creativos en los que relatan un acontecimiento bien elaborado o una corta secuencia de eventos, incluyendo detalles para describir acciones, pensamientos y sentimientos, y proporciona un sentido de conclusión.	Escribe una narrativa que incluye algunos detalles.	Escribe una narrativa de 1-3 párrafos que incluye una secuencia para los personajes, ambiente y problema. Incluye algunos detalles que permite al lector visualizar la historia.	Escribe una narrativa con por lo menos 3 párrafos que incluyen una secuencia clara para los personajes, ambiente, problema y resolución. La selección de palabras y detalles permite al lector visualizar la historia. Las oraciones incluyen la mecánica apropiada.	Escribe una narrativa que incluye 3 o más párrafos. Incluye una secuencia clara de eventos con lenguaje fuerte, descriptivo y con voz para darle vida a la historia. Las oraciones incluyen diálogo y la mecánica apropiada.



Rúbrica de Alfabetización de Segundo Grado

Rúbrica de Alfabetización de Segundo Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Alcanza el Nivel de Grado Estándar	E-Excede el Nivel de Grado Estándar
Reconocimiento de Palabras y Fónica				
Escribe textos informativos/explicativos en donde se introduce un tema, usa información y definiciones para desarrollar puntos, y produce una declaración o sección final.	Escribe acerca de similitudes y diferencias para comparar y/o contrastar.	Escribe un párrafo en el cual el escritor compara y contrasta al identificando similitudes y diferencias. Proporciona ejemplos que apoyan la comparación y el contraste.	Escribe dos párrafos con oraciones temáticas claras en el cual el escritor compara y contrasta, identificando similitudes y diferencias. Proporciona múltiples ejemplos que apoyan la comparación y el contraste. Las oraciones incluyen la mecánica apropiada.	Escribe dos o más párrafos en los cuales el escritor varía la estructura de la oración para comparar y contrastar, identificando similitudes y diferencias. Proporciona múltiples ejemplos que apoyan la comparación y el contraste. Las oraciones incluyen la mecánica apropiada.
Escribe artículos de opinión en donde se presenta el tema o libro del que se está escribiendo, declara una opinión, ofrece razones que apoyan la opinión.	Expresa su opinión y da evidencia para apoyar la opinión.	Expresa su opinión utilizando lenguaje temático para escribir una oración principal del tema, y da evidencia para apoyar la opinión. Oraciones incluyen la mecánica apropiada.	Expresa su opinión utilizando lenguaje temático para escribir una oración sobre el tema principal, da dos piezas de evidencia para apoyar la opinión, y una explicación fuerte para la evidencia. Incluye una oración que expresa su opinión. Las oraciones incluyen la mecánica apropiada.	Expresa su opinión utilizando lenguaje temático para escribir una oración sobre el tema principal, da dos piezas de evidencia para apoyar la opinión, y por lo menos dos explicaciones fuertes para apoyar la evidencia. La conclusión incluye un pensamiento o comentario relacionado a la opinión. Las oraciones incluyen la mecánica apropiada.

Rúbrica de Matemáticas de Segundo Grado

Matemáticas de segundo grado Rúbrica	1-Comprensión limitada del estándar del nivel de grado	2-Progresando hacia el estándar de nivel de grado	3-Cumple con el estándar de nivel de grado
Sumar, restar y datos			
<u>Representar y resolver problemas matemáticos hasta el 20</u> a través del contexto de imágenes y gráficos de barras que representan datos categóricos. Desarrollar fluidez con la suma/resta.	La comprensión es limitada al resolver problemas matemáticos hasta el 20 a través del contexto de imágenes y gráficos de barras que representan datos categóricos. Desarrolla fluidez con la suma/resta. Requiere apoyo significativo del maestro.	Resuelve de manera inconsistente problemas matemáticos hasta el 20 a través del contexto de imágenes y gráficos de barras que representan datos categóricos. Desarrolla fluidez con la suma/resta.	Resuelve consistentemente problemas matemáticos hasta el 20 a través del contexto de imágenes y gráficos de barras que representan datos categóricos. Desarrolla fluidez con la suma/resta.
Sumar y restar hasta 100			
<u>Sumar y restar hasta el 100. Usar estrategias basadas en el valor posicional</u> , propiedades de las operaciones y la relación entre suma y resta. Poner en practica lo aprendido para resolver problemas matemáticos.	La comprensión es limitada cuando suma y resta hasta el 100 usando estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y la relación entre suma y resta. Aplica lo que han aprendido para resolver problemas matemáticos. Requiere apoyo significativo del maestro.	Aplica de manera inconsistente la suma y la resta hasta el 100 usando estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y la relación entre la suma y la resta. Los estudiantes aplican lo que han aprendido para resolver problemas matemáticos.	Aplica consistentemente sumas y restas hasta el 100 usando estrategias basadas en el valor posicional, propiedades de las operaciones y la relación entre sumas y restas. Los estudiantes aplican lo que han aprendido para resolver problemas matemáticos.
Medidas de longitud			
<u>Medir y estimar longitudes</u> en unidades estándar y <u>resolver problemas de medición</u> hasta el 100.	La comprensión es limitada al medir y estimar longitudes en unidades estándar y al resolver problemas de problemas de medición hasta el 100. Requiere apoyo significativo del maestro.	Mide y estima longitudes de manera inconsistente en unidades estándar y resuelve problemas de medición hasta el 100.	Mide y estima consistentemente longitudes en unidades estándar y resuelve problemas de medición hasta el 100.
Sumar y restar en rectas numéricas			
Aprender sobre la estructura de una recta numérica y utilizarla para <u>representar números hasta el 100</u> . Relacionar la suma y la resta con la longitud y representar las operaciones <u>en la recta numérica</u> .	La comprensión es limitada en la estructura de una recta numérica y al utilizarla para representar números hasta el 100. Comprensión limitada para relacionar la suma y la resta con la longitud y representar las operaciones en la recta numérica. Requiere un apoyo significativo del maestro.	La comprensión es inconsistente en la estructura de una recta numérica y al utilizarla para representar números hasta el 100. Comprensión inconsistente para relacionar la suma y la resta con la longitud y representan las operaciones en la recta numérica.	La comprensión es consistente en la estructura de una recta numérica y la utiliza para representar números hasta el 100. Relaciona consistentemente la suma y la resta con la longitud y representa las operaciones en la recta numérica.

Rúbrica de Matemáticas de Segundo Grado

Números hasta 1,000			
<u>Extender la comprensión del valor posicional a números de tres dígitos.</u>	La comprensión es limitada cuando se extiende la comprensión del valor posicional a números de tres dígitos. Requiere un apoyo significativo del maestro.	Aplica de manera inconsistente la comprensión del valor posicional a números de tres dígitos.	Aplica consistentemente la comprensión del valor posicional a números de tres dígitos.
Geometría, tiempo y dinero			
<u>Razonar con figuras y sus atributos</u> , y dividir las en partes iguales, de manera que construya una base para las fracciones.	La comprensión es limitada cuando se razona con figuras y sus atributos y al dividir las en partes iguales. El entendimiento fundamental de las fracciones es limitado. Requiere apoyo significativo del maestro.	Aplica de manera inconsistente razonamiento con figuras y sus atributos y al dividir las en partes iguales, para construir una base para las fracciones.	Aplica consistentemente el razonamiento con figuras y sus atributos y divide formas en partes iguales, construyendo una base para las fracciones.
<u>Relacionar mitades, cuartos y cuenta salteado de 5 en 5 para decir la hora.</u>	La comprensión es limitada al relacionar mitades, cuartos y contar salteado de 5 en 5 para decir la hora. Requiere apoyo significativo del maestro.	Relaciona de manera inconsistente mitades, cuartos y cuenta salteado de 5 en 5 para decir la hora.	Relaciona consistentemente mitades, cuartos y cuenta salteado de 5 en 5 para decir la hora.
<u>Resolver problemas matemáticos que involucran los valores de monedas y dólares.</u>	La comprensión es limitada sobre los valores de monedas y dólares. Requiere apoyo significativo del maestro.	Resuelve de manera inconsistente problemas matemáticos que involucran los valores de monedas y dólares.	Resuelve consistentemente problemas matemáticos que involucran los valores de monedas y dólares.
Sumar y restar hasta 1,000			
<u>Utilizar comprensión de valor posicional</u> , las relaciones entre suma y resta, y propiedades de las operaciones para <u>sumar y restar hasta 1,000.</u>	La comprensión es limitada cuando se relacionan sumas y restas, usando el valor posicional, y propiedades de las operaciones de suma y/o resta. Requiere un apoyo significativo del maestro.	Aplica de manera inconsistente la relación entre suma y resta, y las propiedades de las operaciones para sumar y restar hasta 1,000.	Aplica consistentemente la relación entre suma y resta, y las propiedades de las operaciones para sumar y restar hasta 1,000.
Grupos iguales			
<u>Trabajar con grupos iguales de objetos para adquirir bases para la multiplicación.</u>	La comprensión es limitada cuando se trabaja con grupos iguales de objetos para obtener las bases para la multiplicación. Requiere un apoyo significativo del maestro.	Describe y escribe de manera inconsistente expresiones matemáticas de grupos iguales de objetos para adquirir fundamentos para la multiplicación.	Describe y escribe consistentemente expresiones matemáticas de grupos iguales para adquirir fundamentos para la multiplicación.

Rúbrica de Ciencias de Segundo Grado

Rúbrica de Ciencias de Segundo Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2-Progresando Hacia el Nivel de Grado Estándar	3-Cumple con el Nivel de Grado Estándar
Ciencia de la Tierra: Tiempo y Clima			
<u>Representa datos para describir</u> las condiciones climáticas típicas que se esperan durante una estación en particular.	Representa de forma incorrecta los datos para describir los patrones meteorológicos.	Representa parcialmente datos para describir patrones meteorológicos.	Representa con precisión los datos para describir los patrones meteorológicos.
<u>Analiza datos de pruebas</u> de objetos diseñados para reducir los impactos de los peligros relacionados con el clima. Compara las fortalezas y debilidades del desempeño de cada uno.	Usa datos del diseño de forma incorrecta para analizar y explicar las fortalezas o debilidades del diseño de un objeto.	Utiliza parcialmente datos del diseño para explicar las fortalezas o debilidades del diseño de un objeto.	Utiliza datos del diseño para analizar y explicar las fortalezas y debilidades del diseño de un objeto.
Ciencia de la Física: Propiedades de la Materia			
<u>Desarrolla un diagrama</u> o modelo físico simple para ilustrar cómo algunos cambios causados por el calentamiento o el enfriamiento pueden revertirse y otros no.	Con apoyo, diseña y construye un prototipo para mantener congelada una paleta helada durante al menos 30 minutos.	Parcialmente diseña y construye un prototipo para mantener congelada una paleta helada durante al menos 30 minutos.	Diseña y construye un prototipo para mantener congelada una paleta helada durante al menos 30 minutos.
<u>Planifica y realiza una investigación</u> para describir cómo el calentamiento y el enfriamiento afectan diferentes tipos de materiales en función de sus propiedades observables.	Con apoyo, describe datos e información observables.	Describe parcialmente datos e información observables.	Describe datos e información observables con precisión.
	Con apoyo, explica las propiedades de los materiales y por qué fueron elegidos para el diseño.	Explica parcialmente las propiedades de los materiales y por qué fueron elegidos para el diseño.	Explica las propiedades de los materiales y por qué fueron elegidos para el diseño.
Ciencia de la Física: Equilibrio de Fuerzas			
<u>Define un problema de diseño simple</u> que pueda resolverse aplicando ideas científicas sobre imanes.	Con apoyo, diseña un invento que utiliza fuerzas magnéticas.	Diseña parcialmente un invento que utiliza fuerzas magnéticas.	Diseña un invento que utiliza fuerzas magnéticas.
	Con apoyo, etiqueta el diseño para reflejar materiales que demuestren comprensión de las fuerzas magnéticas.	Etiqueta parcialmente el diseño para reflejar materiales que demuestren comprensión de las fuerzas magnéticas.	Etiqueta el diseño para reflejar los materiales que demuestran comprensión de las fuerzas magnéticas.
	Con apoyo, explica verbalmente o por escrito cómo funcionará la invención.	Explica parcialmente, verbalmente o por escrito, cómo funcionará la invención.	Explica verbalmente o por escrito cómo funcionará la invención.
Ciencia de la Vida: Diseño de Forma y Función			
<u>Diseña un dispositivo</u> que imita las estructuras y funciones de plantas o animales en la dispersión de semillas.	Con apoyo, diseña y construye un dispositivo que imita una de las formas en que los animales dispersan las semillas.	Parcialmente diseña y construye un dispositivo que imita una de las formas en que los animales dispersan las semillas.	Diseña y construye un dispositivo que imita una de las formas en que los animales dispersan las semillas.
	Con apoyo, explica la forma y función de los materiales elegidos y por qué fueron elegidos para el diseño.	Explica parcialmente la forma y función de los materiales elegidos y por qué fueron elegidos para el diseño.	Explica la forma y función de los materiales elegidos y por qué fueron elegidos para el diseño.



Rúbrica de Otras Materias de Segundo Grado

Rúbrica de Otras Materias de Segundo Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2- Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3- Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E- Excede el Nivel de Grado Estándar
Ciencias Sociales				
Identifica lo que significa ser patriota.	Habilidad limitada en la identificación de lo que significa ser patriota.		Identifica lo que significa ser patriota.	
Demuestra conocimiento de la geografía.	Crea el bosquejo de un mapa con leyenda, y brújula.	Crea un bosquejo de un mapa con leyenda y brújula. Localiza puntos de referencia y características físicas en un mapa.	Crea un bosquejo de un mapa con leyenda y brújula. Localiza puntos de referencia y características físicas en un mapa. Describe información espacial que se encuentra en el mapa.	
Demuestra conocimiento de los conceptos de economía.	Habilidad limitada para demostrar el conocimiento de ser un consumidor educado.		Demuestra conocimiento de ser un consumidor educado.	
Salud				
Comprende cómo las opciones de alimentos saludables afectan al cuerpo. Estándares de Salud: 8.1	Requiere de un apoyo significativo de parte del maestro para explicar cómo las opciones saludables afectan el cuerpo.		Explica cómo las opciones saludables afectan el cuerpo.	
Arte – evaluaciones trimestres 2 y 4				
Create: Plan, create and revise original artwork	Student needs significant teacher support to demonstrate understanding	Student is progressing towards independently creating original artwork	Student is able to independently create original artwork reflecting a unique personal idea or theme	Student is able to create original artwork based on an extended theme and collaboratively reflect on artwork's intended meaning
Connect: Use personal experiences to connect to artistic work	Student needs significant teacher support to personally connect to artwork	Student is able to, with prompts, identify how art reflects personal experiences	Student is able to identify how art reflects personal experiences and/or culture and traditions	Student is able to identify how art reflects personal interests, changing times, traditions, resources, and cultural uses
Present: Share art and explain artistic meaning	Students needs significant teacher support to present art	Student is able to prepare and present artwork with teacher support	Student is able to independently prepare and present artwork	Student is able to prepare and present artwork to articulate the meaning behind their artistic selection(s)
Respond: Analyze, evaluate, and interpret artistic work	Student needs significant teacher support to respond to artwork	Student is able to, with prompts, respond to artwork	Student is able to identify how different people show what they value through their artwork	Student is able to compare different interpretations of a work of art and analyze ways that images influence an audience



Rúbrica de Otras Materias de Segundo Grado

Rúbrica de Otras Materias de Segundo Grado	1-Comprensión Limitada de Nivel de Grado Estándar	2- Progresando hacia el Nivel de Grado Estándar	3- Cumple con el Nivel de Grado Estándar	E- Excede el Nivel de Grado Estándar
Música - evaluaciones trimestres 2 y 4				
Lee e interpreta patrones melódicos.	El estudiante no demuestra patrones melódicos a nivel de grado.	El estudiante demuestra patrones melódicos a nivel de grado con guía limitada.	Independientemente el estudiante muestra patrones melódicos a nivel de grado.	
Lee e interpreta patrones rítmicos.	El estudiante no demuestra patrones rítmicos a nivel de grado.	El estudiante demuestra patrones rítmicos a nivel de grado con guía limitada.	El estudiante demuestra patrones rítmicos a nivel de grado independientemente.	
Se desempeña apropiadamente frente al público y con sentido.	El estudiante requiere de un apoyo significativo de parte del maestro para desempeñarse apropiadamente frente al público y con sentido.	El estudiante está desarrollando las habilidades de desempeño apropiadas.	El estudiante se desempeña apropiadamente frente al público y con sentido.	
Educación Física				
Demuestra las habilidades motoras y patrones de movimiento necesarios para realizar las actividades.	El estudiante no intenta la habilidad o patrón de movimiento.	El estudiante intenta la habilidad o patrón de movimiento.	El estudiante completa independientemente el patrón de la habilidad o movimiento.	
Muestra un comportamiento responsable personal y social en el cual se respeta a sí mismo y a los demás.	El estudiante no muestra un comportamiento responsable personal y social en el cual se respeta a sí mismo y a los demás.	El estudiante muestra un comportamiento responsable personal y social en el cual se respeta a sí mismo y a los demás con recordatorios ocasionales del maestro.	El estudiante muestra consistentemente un comportamiento personal y social en el cual se respeta a sí mismo y a los demás sin recordatorios del maestro.	
Participa activamente en la clase de educación física en respuesta a la instrucción y la práctica.	El estudiante participa inconsistentemente durante las habilidades y/o actividades asignadas.	El estudiante participa en las habilidades y actividades con recordatorios ocasionales.	El estudiante participa completamente en todas las habilidades y actividades.	
La clase de Medios de Comunicación no será calificada. El progreso del estudiante se documentará en la aplicación de SeeSaw.				